

ФОТО Инны Мищук

# КОМПЛИМЕНТ ПРИРОДЕ

Еще Гертруда Джекилл призывала создавать сад «не для хвастовства, а в союзе с окружением, на языке местности». Поэтому когда ландшафтный дизайнер Инна Мищук приступила к проекту, она уже знала – цветники в саду будут максимально приближены к окружающему ландшафту. За пределами участка росли нивяники, тысячелистники, злаки. Их современные сорта, в том числе и новинки, составили основу композиций.

### АПТЕКАРСКИЙ ОГОРОД

Пожелания заказчицы были конкретными: цветники должны быть не только красивыми, но, самое главное, состоять из полезных и съедобных культур. У дизайнера родилась идея совместить лекарственные природные виды и садовые декоративные растения. Так появился аптекарский огород с душицей, зверобоем, ромашкой аптечной, родиолой розовой и другими лекарственными травами (фото 1, 2). Задний фон составляют пока еще молодые декоративные яблони на шпалере и девясил высокий — он зацветет чуть позже (фото 2). Декоративные яблони не только украшают цветник, но и выполняют утилитарные функции: многим нравится консервировать их плоды, которые на вкус горьковато-кислые. Очень органичен здесь и любисток обыкновенный, расположенный рядом с девясилом белым ажурным пятном. Но сколь ни привлекательны были бы лекарственные травы в цвету, они нуждаются в декоративной поддержке. В этом качестве выступили монарды 'Fireball' и 'Jacob Kline', различающиеся оттенками соцветий, наперстянка, гейхера 'Creme Brulee', молиния голубая, шалфей 'Blauhugel'.

Благодаря повтору растений аптекарский огород и цветник на противоположной стороне смотрятся единым целым, одной композицией. Но если



в первом случае преобладают лекарственные травы, то во втором — схожие с ними по облику декоративные виды и сорта — котовник Фассена, шалфей 'Schneehugel', иссоп 'Albus', нивяник 'Sanny Side Up', тысячелистники — абрикосово-оранжевый 'Peggy Sue', желтый 'Moonshine', оранжево-красный 'Paprika', зопник 'Amazon', спартина (фото на заставке, 4). Сюда же включены синеголовник 'Blu Jakrot', кореопсис 'Tweety', молиния голубая, наперстянка реснитчатая с бледно-желтыми цветками, акцентная гейхера 'Obsidian' с темными листьями (фото 2, 3).

Вся композиция получилась объемной, насыщенной красками; небольшая отсыпка по краю придает ей аккуратность и завершенность. Ухаживать за таким цветником одно удовольствие — использованные растения неприхотливы, выдерживают яркое солнце, засухоустойчивы.

### КОЛОДЕЦ, ДАЙ ВОДЫ НАПИТЬСЯ

Яркий декоративный элемент, привлекающий внимание практически из любой точки сада, — деревянный колодец с резной крышей (фото 6). Будто свита, со всех сторон его окружают цветущие растения и травы. Эта композиция также поддерживает природные мотивы. Можно сказать, что здесь использован похожий ассортимент, что и в предыдущих цветниках, но дополненный новыми позициями, исходя из задач дизайна. Так, в цветнике появляется вейник остроцветковый 'Karl Foerster', задающий вертикали. Мискантус сахароцветковый, довольно зимостойкий в наших условиях, сочной зеленью создает фон цветнику. К осени его листья поменяет окраску, сместив в композиции цветочные акценты. Наивная манжетка мягкая доверчиво раскинулась на переднем плане. Здесь органично все — и тысячелистники от



5



6

терракотового до песочного и белого, и шалфей с котовником, и **дербенник**, и близкие сердцу ромашки, нивяники, ко-reopsis. Такая композиция останется декоративной до поздней осени благодаря включению в нее злаков, долгоцветущих и декоративно-лиственных растений.

#### ОГОРОД – МЕСТЬ ГАЗОНУ

Благодатная земля этого края располагает к тому, чтобы выращивать огородные культуры. Но небольшой огорожок перед домом, напротив, совсем не планировался. Здесь хозяйка осенью не успела посеять газон и весной использовали пустующую площадь под посадку **капусты савойской**. Это был своего рода эксперимент – окружить капустные ряды монардами, **лиатрисом**, зопником, нивяником, наперстянкой, тысячелистником (фото 6). Но получилось довольно удачно – хороший пример того, как можно облагородить собственные грядки на участке. Тонкие, нежные, гофрированные листья капусты очень органично смотрятся в цветочном окружении.

Перефразируя Гертруду Джекилл, можно сказать, что цветники этого сада придуманы в комплимент окружающей природе. Согласитесь, представленные композиции – яркий пример того, как совместить природные виды и декоративные садовые, сохранив атмосферу сельских мотивов и деревенской простоты.

**“Селина-М”**  
Редкие многолетники

Выращивание и продажа  
качественного посадочного  
материала редких многолетних цветов  
для открытого грунта

Приглашаем к сотрудничеству всех,  
кто занимается озеленением  
и ландшафтным дизайном

8 (964) 552-32-31  
WWW.SELINA-M.RU



Фото Алексея Лебедева

# ПРОСТОЕ решение

№	Название	Высота, см	Отношение		
			к свету	к влаге	к почве
1	Флокс метельчатый (Phlox paniculata)	40–180*	☀️☁️	👉	△
2	Дербенник иволистный (Lythrum salicaria)	100–150	☀️	👉	△
3	Хоста гибридная (Hosta x hybrida)	40–60	☀️☁️	👉	△
4	Космея дваждыперистая (Cosmos bipinnatus)	80–150	☀️	👉	△
5	Астильба Арендса (Astilbe x arendsii)	80–100	☀️☁️	👉	△
6	Астильба Тунберга (Astilbe thunbergii) ‘Professor van der Wielen’	90	☀️☁️	👉	△
7	Аквилегия гибридная (Aquilegia x hybrida)	40–60	☀️☁️	👉	△
8	Физалис Франше (Physalis franchetii)	50–70	☀️	👉	△
9	Гипсофила ползучая (Gypsophila repens)	15–20	☀️	👉	△
10	Герань кроваво-красная (Geranium sanguineum)	60	☀️☁️	👉	△
11	Живучка ползучая (Ajuga reptans) ‘Atropurpurea’	30	☀️☁️	👉	△
12	Спирея японская (Spiraea japonica)	100–150	☀️	👉	△

\* В зависимости от сорта.

Цветники музея-заповедника «Коломенское» отличаются необычным для городских условий набором растений и интересным исполнением. Основу представленной композиции составляют многолетники – дербенники, флоксы, астильбы, хосты, аквилегия, живучка, герань. Сменяя друг друга и взаимодействуя с однолетниками (физалисом, космеей), они остаются привлекательными на протяжении всего сезона – с мая по сентябрь.

